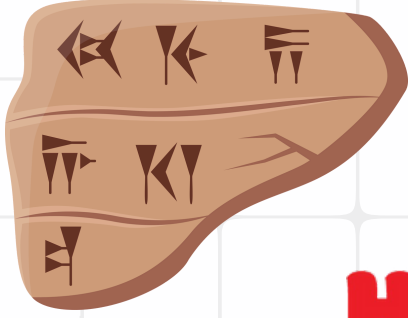


SOSYAL BİLGİLER

5



3.
ÖĞRENME
ALANI

ORTAK
MİRASIMIZ

Hızlı ve Akıllı

ETKİNLİKLERİ



TÜRKİYE
YÜZYILI

Maarif Modeli

2025-2026 EĞİTİM YILINA GÖRE HAZIRLANMIŞTIR.

OKYANUS



Bilgi ŞENTÜRK

5.3.1

ORTAK MİRAS ÖGELERİ

ETKİNLİK
1

AD SOYAD :

SINIF - NO :

Aşağıdaki verilen kültürel miras öğelerini somut veya somut olmayan şekilde işaretleyiniz.

	KÜLTÜREL MİRAS	SOMUT	SOMUT OLMAYAN
1	Hattuşa: Hitit Başkenti (Çorum)		
2	Mevlevi Sema Törenleri		
3	Diyarbakır Kalesi ve Hevsel Bahçeleri		
4	Nevruz		
5	Nemrut Dağı (Adıyaman)		
6	Karagöz ve Hacivat orta oyunu		
7	Çatalhöyük Neolitik Alanı		
8	Edirne Selimiye Camii ve Külliyesi		
9	Kırkpınar Yağlı Güreş Festivali		
10	Divriği Ulu Camii ve Darüşşifası		
11	Ebru: Türk Kâğıt Süsleme Sanatı		
12	Göbeklitepe		
13	Geleneksel Çini Ustalığı		
14	Safranbolu Şehri		
15	Mesir Macunu Festivali		

5.3.1

ORTAK MİRAS ÖGELERİ

ETKİNLİK
2

AD SOYAD :

SINIF - NO :

Aşağıdaki metni okuyunuz. Metinde geçen somut ve somut olmayan kültürel miras öğelerini verilen başlıkların altına yazınız. (Farklı bir kaynaktan alınmıştır.)

Anadolu, geçmişte yaşamış farklı uygarlıklara ait eserler ile köklü bir geçmişe sahip Türk kültüründen kaynaklı birçok geleneğe ev sahipliği yapmaktadır. İstanbul'da Ayasofya, Aya İrini, Topkapı Sarayı ve Süleymaniye Camii ilk göze çarpan tarihi kültürel miras öğeleridir. İstanbul sadece tarihiyle değil geçmişte çarşılarında bulunan kahvehanelerde Karagöz, meddahlık gibi Türk geleneklerini de sıkça yaşatmıştır. Turizm kentimiz olan Antalya'da Faselis Antik Kenti, Aspendos Tiyatrosu, Olimpos Antik Kenti geçmişi günümüze taşıyan kültürel miraslarımızdır. Konya; Mevlana Türbesi, Karatay Medresesi ve Çatalhöyük Neolitik Kenti gibi tarihi eserleri yanında her yıl düzenlenen Sema töreni ile Mevlana'nın hoşgörü anlayışını dünyaya tanıtmaya açısından önemli bir yere sahiptir. Türk misafirperverliği günümüzde hâlâ Anadolu'nun her köşesinde devam etmektedir. Misafirlere kahve veya çay servisi bunun en güzel örneğidir. Zaman içinde birçok geleneğimiz unutulsa da hâlâ devam edenler de vardır. Örneğin Manisa'da Mesir Macunu Festivali, Edirne'de Kırkpınar Yağlı Güreş Festivali, İzmir'de Geleneksel Tören Keşkeği Festivali, Nevruz ya da Hıdırellez Bayramı gibi

SOMUT KÜLTÜREL MİRAS ÖGELERİ

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRAS ÖGELERİ

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

5.3.1

ORTAK MİRAS ÖGELERİ

ETKİNLİK
3

AD SOYAD :

SINIF - NO :

Aşağıdaki tabloyu uygun kavramlar ile doldurunuz.

MEVLEVİ SEMA TÖRENLERİ

EFES ANTİK KENTİ

GÖBEKLİTEPE

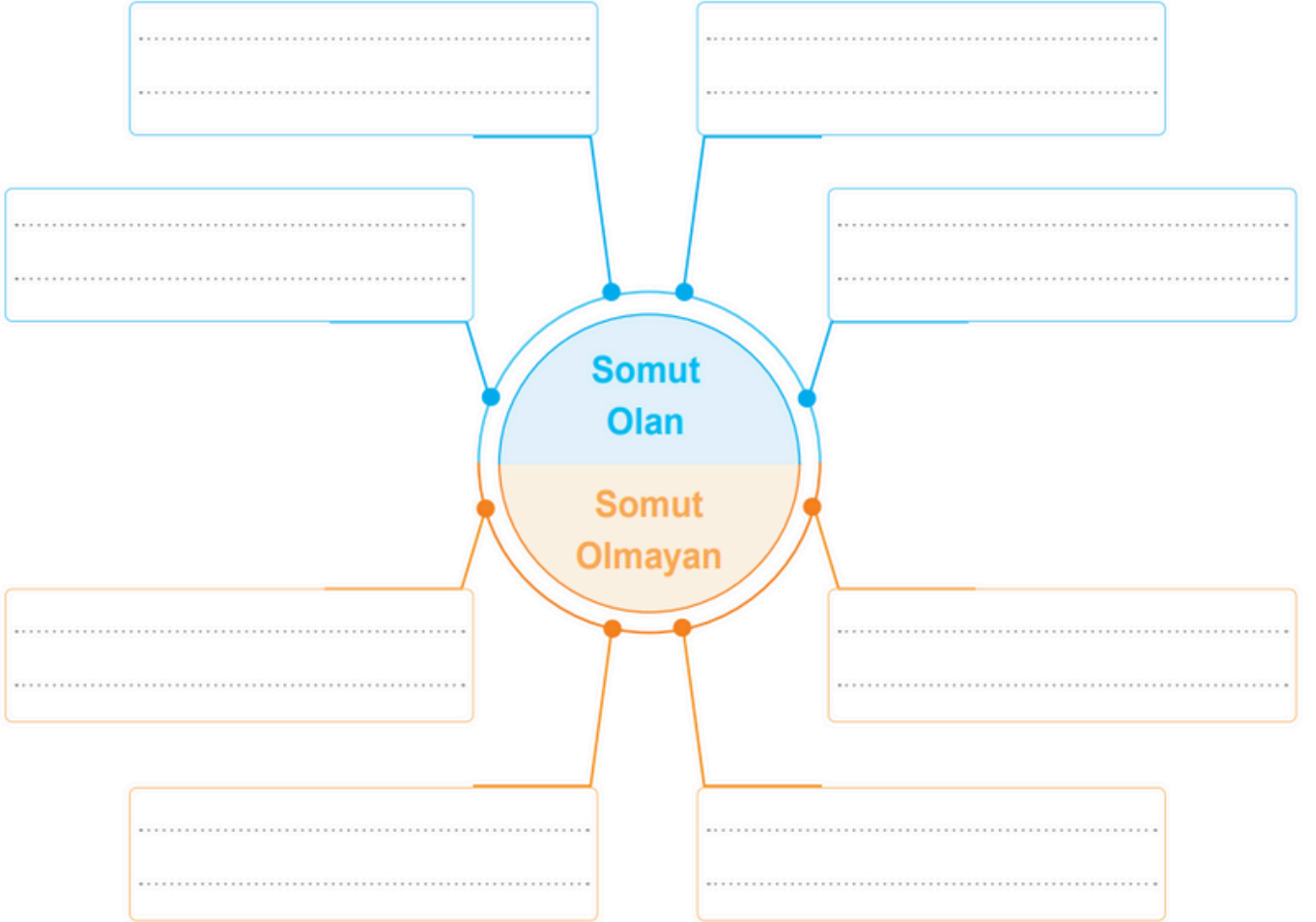
MESİR MACUNU FESTİVALİ

NEMRUT HEYKELLERİ

KARAGÖZ VE HACİVAT

KIRKPINAR YAĞLI GÜREŞ
FESTİVALİ

PAMUKKALE



5.3.1

ORTAK MİRAS ÖGELERİ

ETKİNLİK
4

AD SOYAD :

SINIF - NO :

Aşağıda verilen kelimeleri uygun olan kutucuğa yazınız.

OSMAN GAZİ KILICI	AYASOFYA	HZ. MUSA'NIN ASASI
ROMA VAZOSU	KİL TABLET	NEMRUT HEYKELLERİ
SÜLEYMANİYE CAMİSİ	EFES ANTİK KENTİ	DARA ANTİK KENTİ
GALATA KULESİ	ÇİNİ VAZO	KAŞIKÇI ELMASI
TOPKAPI SARAYI	SAFRANBOLU EVLERİ	TRUVA ATI
HÜRREM SULTAN TOKASI	KIZ KULESİ	ALTIN SU KABI
SÜMELA MANASTIRI	TARİHİ YARIMADA	ALTIN PARA

TARİHİ ESER

TARİHİ NESNE

TARİHİ MEKAN

5.3.1

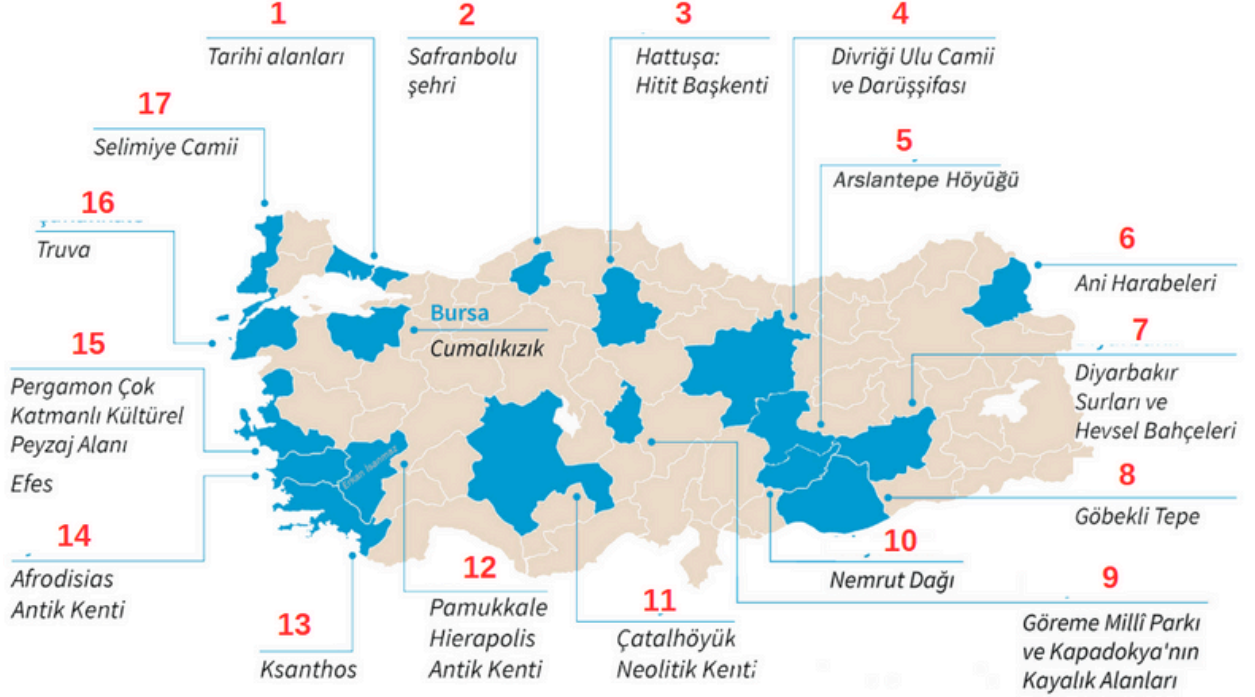
ORTAK MİRAS ÖGELERİ

ETKİNLİK
5

AD SOYAD :

SINIF - NO :

Aşağıdaki tabloyu haritadan yararlanarak doldurunuz.



ESERİN BULUNDUĞU İL

	ESERİN BULUNDUĞU İL
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	

5.3.2

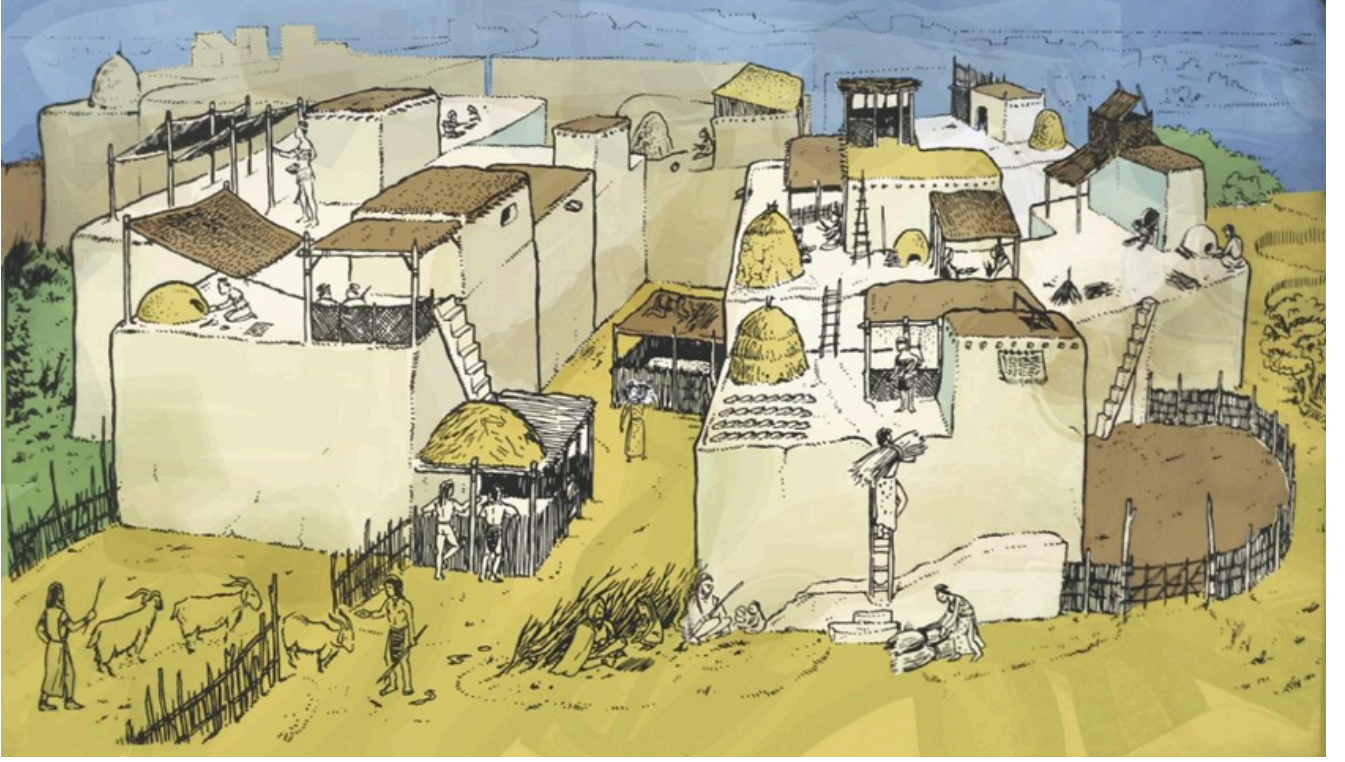
ANADOLU'NUN İLK YERLEŞİM YERLERİ

ETKİNLİK
1

AD SOYAD :

SINIF - NO :

Aşağıda Çatalhöyük yerleşmesinin bir görseli verilmiştir. Verilen görsele göre soruları cevaplayınız.



1-Çatalhöyük'te evlerin birbirine bitişik ve yüksek tarzda inşa edilmesinin nedenleri neler olabilir?

.....

2-Çatalhöyük'te hangi ekonomik faaliyetler yapılmıştır?

.....

3-Çatalhöyük yerleşkesinde evlerin yapımında hangi malzemeler kullanılmıştır?

.....

4-Çatalhöyük yerleşiminin çevresinde hangi doğal unsurlar bulunmaktadır?

.....

5.3.2

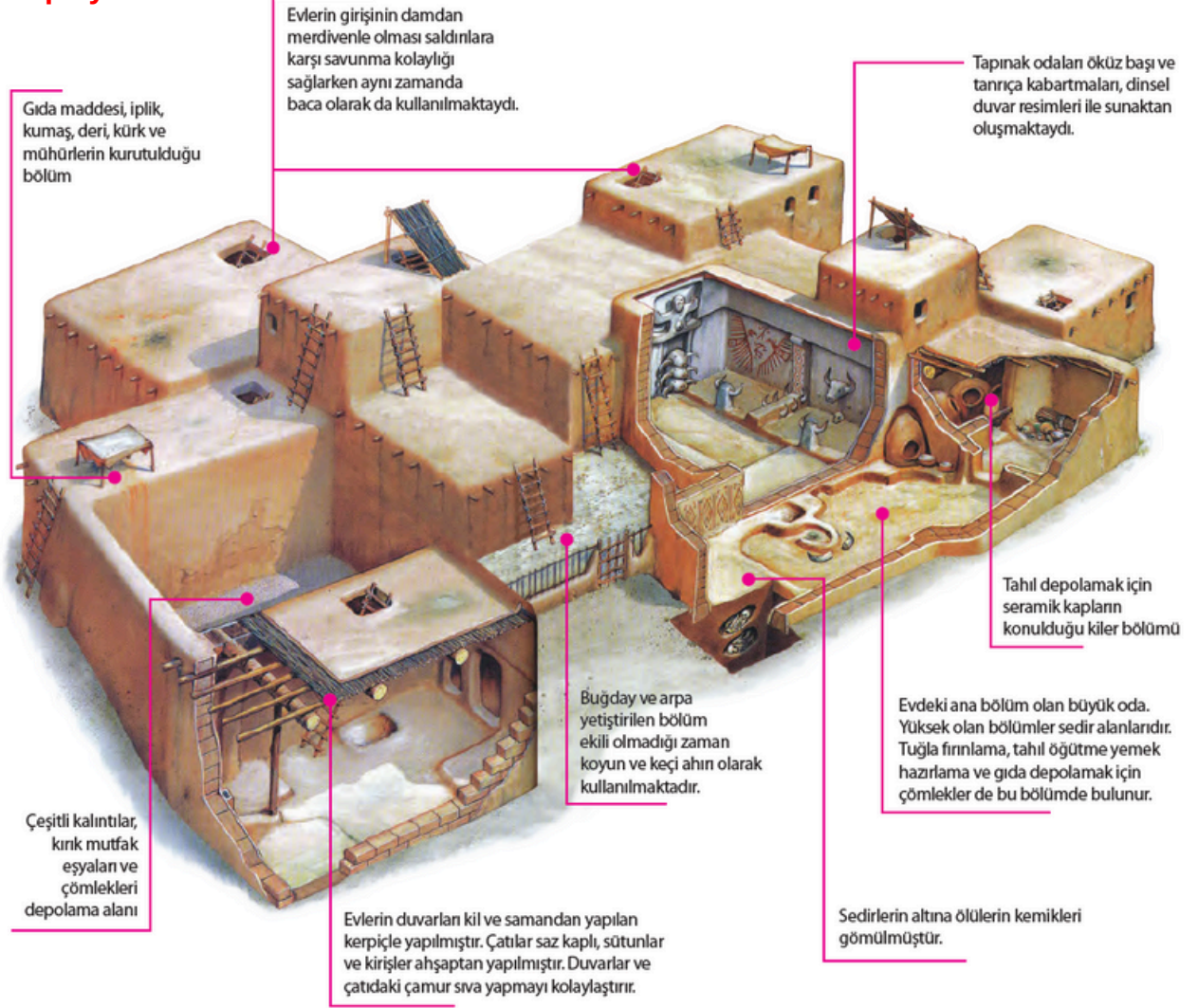
ANADOLU'NUN İLK YERLEŞİM YERLERİ

ETKİNLİK
2

AD SOYAD :

SINIF - NO :

Aşağıda Çatalhöyük yerleşmesinin bir görseli verilmiştir. Verilen görsele göre soruları cevaplayınız.



1-Çatalhöyük'te hangi ekonomik faaliyetler yapılmıştır?

.....

.....

.....

2-Çatalhöyük'te evlerin girişi neden çatıdan yapılmıştır?

.....

.....

.....

3-Çatalhöyük'te hangi eşyalar kullanılmıştır?

.....

.....

5.3.3

MEZOPOTAMYA VE ANADOLU MEDENİYETLERİ

ETKİNLİK
1

AD SOYAD :

SINIF - NO :

Aşağıda Anadolu ve Mezopotamya uygarlıklarının verilen çalışmalarının ilgili olduğu alanı işaretleyiniz.

UYGARLIĞIN İNSANLIĞA KATKISI

TİCARET

BİLİM

YÖNETİM

ULAŞIM

HUKUK

MİMARİ

1	Lidyalılar parayı icat etti.					
2	Sümerler "Ziggurat" adı verilen büyük tapınaklar inşa etmişlerdir.					
3	"Ninova Kütüphanesi", tarihte bilinen ilk kütüphane olarak Asurlular tarafından kurulmuştur.					
4	Hititlerde "Tavannana" adı verilen kraliçeler, yönetimde etkili olmuştur.					
5	İyonlar Deniz ticaretinde gelişmiştir.					
6	Sümerler Tarihin bilinen ilk yazılı anayasasını hazırladılar.					
7	Asurlar Anadolu'da karum adı verilen pazar yerleri kurdular.					
8	Sümerler tekerleği icat ettiler.					
9	İyonlar tıp, matematik alanında çalışma yaptılar.					
10	Babil kralı, eşi için "Asma Bahçeleri" yaptırmıştır.					
11	Hititler taştan barajlar inşa ettiler.					
12	Mısır ile Hitit arasında Kadeş Antlaşması imzalanmıştır.					
13	Artemis Tapınağı ve Efes Antik Tiyatrosu, İyonlardan günümüze ulaşan önemli eserlerdir.					
14	İyonlar Fenike alfabesini kullanmışlardır.					
15	Sümerler Dört işlemi kullanmış ve ay takvimini geliştirmişlerdir.					
16	Lidyalılar Kral Yolu üzerinde ticaret yaptılar.					
17	Hititler devlet işlerini Pankuş denilen mecliste görüşmüştür.					
18	Sümerler şehir devletleri halinde yönetilmiştir.					
19	Lidyalılar başkentlerinde saray inşa etmiştir.					
20	"Hammurabi Kanunları", kısasa kısas esasına dayandığı için oldukça sert hükümler içermektedir.					

5.3.3

MEZOPOTAMYA VE ANADOLU MEDENİYETLERİ

ETKİNLİK
2

AD SOYAD :

SINIF - NO :

Aşağıdaki bilgilerin ilgili olduğu medeniyeti "✓" ile işaretleyiniz.

	Sümerler	Babiller	Asurlular
Çivi yazısını icat etmişlerdir.			
Asma bahçeleriyle ün kazanmışlardır.			
Hammurabi Kanunları yazılmıştır.			
Ay yılı takvimini bulmuşlardır.			
Anadolu'da tarihî çağların başlamasını sağlamışlardır.			
Tapınaklarına ziggurat adı verilir.			
Mezopotamya'da kurulan ilk medeniyettir.			

Asurlar

Hammurabi

karum

Ninova

posta

- a) Asur kralı Asurbanipal öncülüğünde tarihte bilinen ilk kütüphane olarak kabul edilen kütüphanesi kurulmuştur.
- b) Babiller tarihte ilk anayasa olarak kabul edilen Yasaları'nı yapmışlardır.
- c) Asurlar, adı verilen pazar yerlerini kurmuşlardır.
- d) Asurlar, imparatorluktaki haberleşmeyi kolaylaştırmak için teşkilatını geliştirmişlerdir.
- e) Ticaret yapmak için Anadolu'ya gelen Hititlere çivi yazısını öğretmişlerdir. Böylece Anadolu medeniyetleri tarihî çağlara girmiştir.

Takası sonlandırdı.

Ticareti geliştirdi.

Batı Anadolu'da yaşadı.

Hangi uygarlık?
.....

5.3.3

MEZOPOTAMYA VE ANADOLU MEDENİYETLERİ

ETKİNLİK
3

AD SOYAD :

SINIF - NO :

Aşağıda verilen kavramları kullanarak Anadolu ve Mezopotamya uygarlıklarını anlatan bir hikaye yazınız.

Çivi yazısı	Ziggurat	Anal
Para	Takas	Kral Yolu
Hammurabi	Kısasa kısas	Ninova
Kütüphane	Kadeş Antlaşması	İyon
Efes	Pisagor	Bilim

AÇIK UÇLU SORULAR

ETKİNLİK
KARMA

AD SOYAD :

SINIF - NO :

Aşağıdaki soruları cevaplayınız.

1-SORU:

Tarihte Anadolu'nun güneyinde yer alan Fırat ve Dicle nehirleri arasında kalan bölgeye ne denir?

1-CEVAP:**2-SORU:**

Bir kişi, toplumda kendisiyle aynı seviyedeki bir kişinin dişine zarar verirse zarar verenin de dişi çekilir. Buna göre Hammurabi Kanunları hangi özelliktedir?

2-CEVAP:**3-SORU:**

Dünyadaki ilk kütüphaneyi kurmuşlar, Anadolu'ya yazıyı getirmişler ve ilk arşivcilik faaliyetlerini başlatmışlardır. Hakkında bilgi verilen, Mezopotamya'da kurulan uygarlığın adı nedir?

3-CEVAP:**4-SORU:**

Sümerler Zigguratlardaki son katları gözlem evi olarak kullanmış ve sürekli yıldızları ve gezegenleri izlemişlerdir. Buna göre Sümerler hangi bilim ile uğraşmıştır?

4-CEVAP:

AÇIK UÇLU SORULAR

ETKİNLİK
KARMA

AD SOYAD :

SINIF - NO :

Aşağıdaki soruları cevaplayınız.

5-SORU:

Bir neslin kendisinden sonra gelecek kuşaklara bıraktığı her şeydir.

5-CEVAP:**6-SORU:**

Dünya ortak mirasını koruma altına alan uluslararası kuruluşun adı nedir?

6-CEVAP:**7-SORU:**

Somut olmayan kültürel mirasımıza örnekler veriniz.

7-CEVAP:**8-SORU:**

Ortak miras öğeleri korunmazsa gelecek kuşaklara aktarılması mümkün olmayacaktır. Bu edenle tarihi ve doğal zenginlikler uluslararası örgütler ve hükümetler tarafından "sit alanı" ilan edilir. Verilen açıklamadan yola çıkarak sit alanı ne demektir? Tanımını yazınız.

8-CEVAP: